

吐息の届く距離の 生音 視線の場所

寺泊文化センターロビーにて
入場無料

2011年7月3日(日)

14:00開演

寺泊ロビーミニコンサートvol.23

-出演-

長岡メンネルコール(男声合唱)

男ばかりのむさくるしい集団です。
決して女性が嫌いな訳ではありません。
男声合唱は、高い声のトップテノールから低い声のベースまで、
4つのパートに分かれて歌い、男の声による重厚なハーモニーを特徴としています。
その魅力にとりつかれた集団、それが『長岡メンネルコール』なのであります。
日下、『団員大増強作戦』推進中。経験不問。お酒の好きな方、大歓迎です。
ロビーコンサートでは比較的なじみのある曲を歌いますが、果たして独特かつ重厚な
ハーモニーが醸し出されますかどうか・・・どうぞお楽しみ下さい。

-出演-

金子秀樹(ケーナ演奏)

都会の雑踏の中で聴いたケーナの音色に感動し、
ケーナを製作しながら演奏しています。
ケーナは日本の尺八に似た縦笛です。竹に穴を開けただけの楽器ですが、
その音域は広く、3オクターブまで出すことが出来ます。
今回はアコーディオン演奏者の“田舎のアコ弾き”さんと一緒に、
皆さんの知っている曲、アンデスの曲などを演奏させて頂こうと思っています。
ケーナに興味がある方、「…名前は知っているがどんな音？」
癒し系の曲が好きな方に聴いて頂ければ嬉しいです。